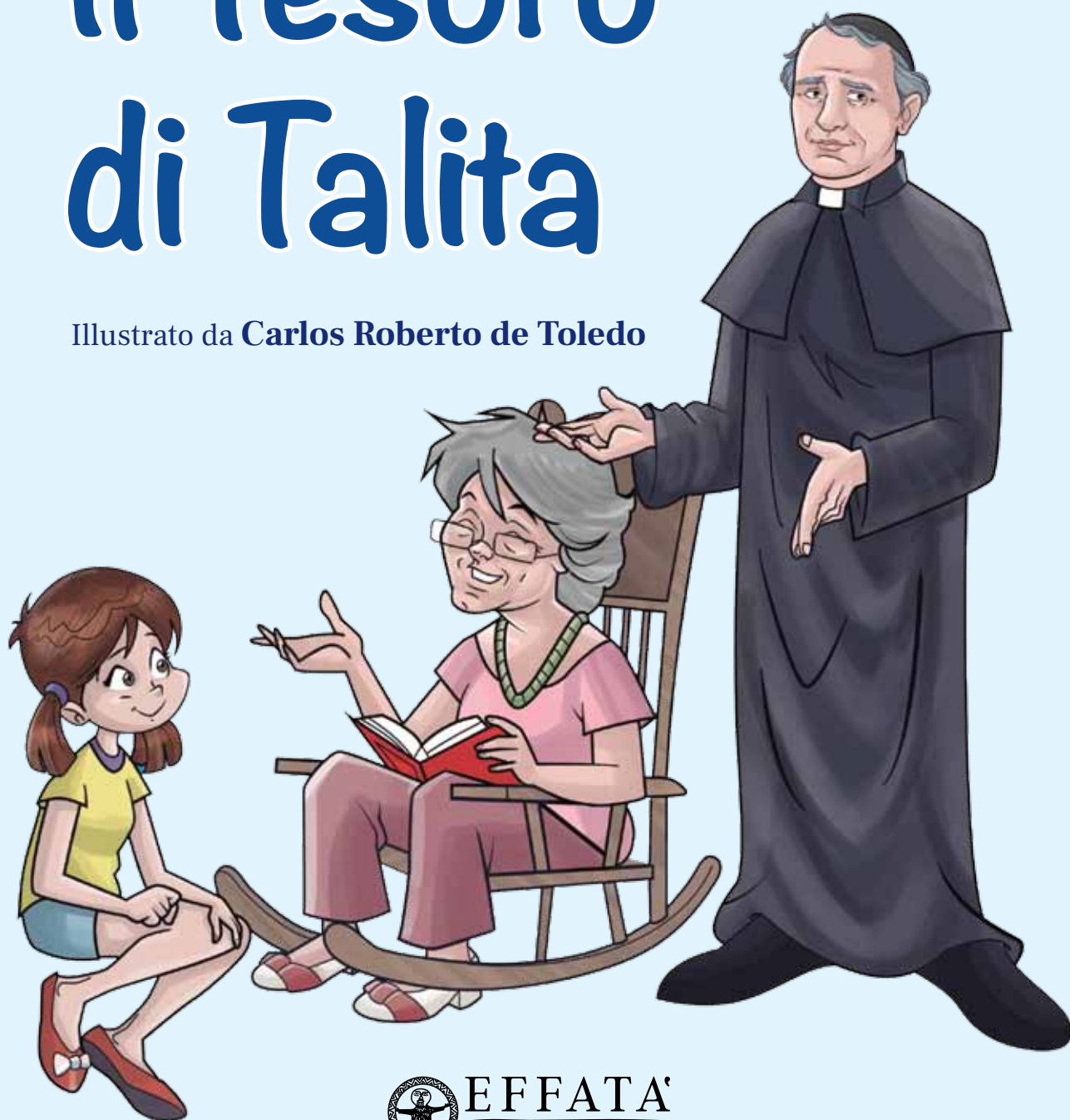


Amanda Elias Castanheira
Ir. Simone Pereira de Araujo

Il Tesoro di Talita

Illustrato da **Carlos Roberto de Toledo**

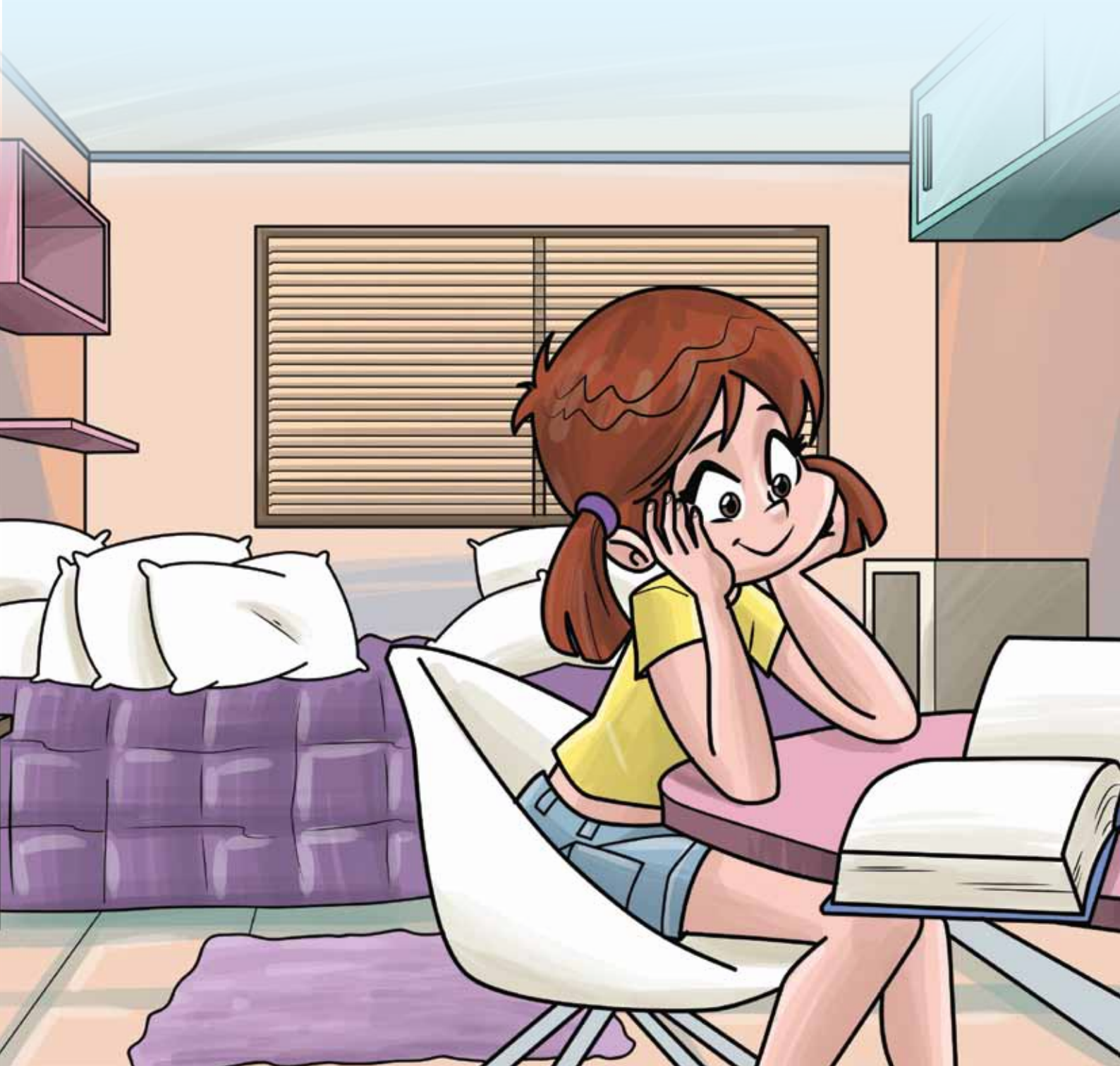


EFFATA'
EDITRICE

Questo libro è di...



Questa è **Talita**, una ragazzina come tante altre.
A renderla diversa è il suo gusto di collezionista un po' particolare. Mentre le sue amiche, le cuginette e le vicine collezionano scarpette, bambole o poster dei loro idoli, **Talita colleziona storie**, e per ciascuna storia collezionata la bambina possiede un oggetto.





La sua collezione ha un valore finanziario molto elevato.

L'oggetto più antico della collezione è un quadro con la cornice dorata donatole dal suo trisavolo. È un quadro bellissimo che un nobile re del Portogallo qualche secolo fa regalò alla sua sposa. La bambina possiede anche un candelabro ereditato dalla sua trisavola, un pezzo antico tutto di bronzo massiccio. Era appartenuto ad una distinta baronessa che lo usava solo nelle cene di gala.

Nella collezione di Talita c'è anche **un orologio da taschino**, tutto d'argento, un regalo avuto da suo zio.

È un orologio che un re aveva regalato al principe suo figlio quando era salito al trono.

Tutti ammiravano le ricchezze e le storie di Talita, eppure qualcosa lasciava inquieta la bambina.

Non era sicura, ma avvertiva che **doveva esserci una storia, un oggetto di maggior valore di tutto quello che possedeva.**





Un giorno seppe che una signora, una sua vicina di casa, stava regalando degli oggetti preziosi che possedeva. Talita ne fu elettrizzata: doveva immediatamente fare una visita alla signora.

Andò subito, ansiosa, fantasticando su quale meraviglioso oggetto di chissà quale magnifica storia quella signora potesse avere e volesse regalarle per la sua collezione.